

Paolo Olmi affronta la *Petite messe solennelle* per il Concerto di Pasqua

Con la Young Musicians European Orchestra
in collaborazione con l'Accademia Chigiana



Domenica 24 marzo (ore 21) al teatro Alighieri di Ravenna si terrà il Concerto di Pasqua, con il direttore Paolo Olmi alla testa della Young Musicians European Orchestra, insieme al Coro dell'Opera di Kiev diretto da Bogdan Plish e al Coro della cattedrale di Siena "Guido Chigi Saracini" diretto da Lorenzo Donati, il tutto in collaborazione con l'Accademia Chigiana di Siena. Verrà eseguita la *Petite messe solennelle* di Gioachino Rossini. Rossini abbandonò la composizione di opere liriche dopo il successo ottenuto con la sua ultima composizione per il teatro, il *Guglielmo Tell* (1829). Da allora, quando aveva trentasette anni, si dedicò ugualmente alla composizione dedicandosi però alla musica da camera e sacra senza pubblicare alcun lavoro eppur lasciando capolavori specialmente in ambito sacro. Di questi, due sono considerati tra i migliori capolavori della musica del XIX secolo: lo *Stabat Mater* e la *Petite messe solennelle*, composta nel 1863, cinque anni prima della sua morte.